

GONZÁLEZ ESTUDIO

MI MUNDO

Tablatura y guía armónica para guitarra

Autor	Martín González Medina	Tonalidad	D mayor
Producción	González Estudio	Tempo	≈ 129 BPM
Compás	4/4	Afinación	Estándar E A D G B E
Estilo	Regional mexicano / norteño	Capo	Sin capo

Indicaciones: rasgueo sugerido en 4/4: ↓ ↓↑ ↑↓↑. Mantener el bajo firme en los tiempos 1 y 3. Los acordes están colocados como guía práctica de interpretación.

D xx0232	G 320003	A x02220	Bm x24432	Em 022000	F#m 244222
--------------------	--------------------	--------------------	---------------------	---------------------	----------------------

Cifrado de diagramas: de la 6.ª a la 1.ª cuerda; “x” = cuerda apagada, “0” = cuerda al aire.

INTRO

D G D A
D G A D

VERSO 1

D G
El mundo en que vivo
D A
es el que estoy viviendo contigo,
Bm G
porque sin ti
Em A
se secaría el mar.
D G
El latido que siento
D A
es el que tú me provocas,
Bm G
porque sin ti
Em A
se apagaría el sol.

PRECORO

G D
Estos ojos que me brillan
Em A
es que tú les das
G D
esa luz para que brillen,
Em A
porque sin ti mi mundo
A D
no tendría color.

CORO

D
Porque sin ti,
G **D**
ya no tendría vida, mi vida;
Bm
sin ti mis sueños
G **A**
no se harían realidad.

D
Porque sin ti,
G **D**
me moriría de angustia,
Em **A**
me moriría de soledad.

D
Porque sin ti,
G **D**
no sé qué me pasaría;
Bm
no tendría latidos,
G
no tendría ilusiones,
Em
no tendría nada.
A **D**
Mejor preferiría morir
G **A** **D**
si tú no estás.

INTERLUDIO

D **G** **D** **A**
Bm **G** **Em** **A**

PRECORO 2

G **D**
Estos ojos que me brillan
Em **A**
es que tú les das
G **D**
esa luz para que brillen,
Em **A**
porque sin ti mi mundo
A **D**
no tendría color.

CORO FINAL

D
Porque sin ti,
G **D**
ya no tendría vida, mi vida;
Bm
sin ti mis sueños
G **A**
no se harían realidad.

D
Porque sin ti,
G **D**
me moriría de angustia,
Em **A**
sin ti me moriría de soledad.

D
Porque sin ti,
G **D**
no sé qué me pasaría;
Bm
no tendría latidos,
G
no tendría ilusiones,
Em
no tendría nada.
A **D**
Mejor preferiría morir
G **A** **D**
si tú no estás.

CIERRE

G **A** **D**
D
(dejar resonar)

Créditos: Escrita por Martín González Medina · Producida por González Estudio.

Transcripción armónica de referencia elaborada a partir del audio proporcionado. Puede requerir pequeños ajustes según la ejecución en vivo o la versión final de estudio.